

حجية التوقيع الإلكتروني في الإثبات*

حاتم عبدالباري**

يشير التوقيع الإلكتروني جدلاً حول حجيته في الإثبات ، وهل ويمكن لهذا التوقيع القيام بوظائف التوقيع بمفهومه التقليدي ؟ لذلك يستعرض هذا المقال ماهية التوقيع بمفهومه التقليدي والشروط الالزمة لاعتداد به في الإثبات . كما يتناول بالتوسيع ماهية التوقيع الإلكتروني ، وصوره ، ومدى استيفائه للشروط الالزمة لقبوله كحجة في الإثبات .

مقدمة

التوقيع شرط جوهري لوجود المحرر العرفي ، فهو أساس نسبة المحرر لمن صدر منه وقبوله لما جاء فيه . وبالتالي فالتوقيع يعطى المحرر حجيته في الإثبات ، فلو خلت الورقة العرفية من التوقيع تفقد قيمتها في الإثبات ، وتصلح كمبدأ ثبوت بالكتابة متى كانت مكتوبة بخط الشخص المراد الاحتجاج بالورقة عليه^(١) . ومن هذا المنطلق ، جاء نص المادة ١٤ من قانون الإثبات "يعتبر المحرر العرفي صادراً من وقعته مالم ينكر صراحة ما هو منسوب إليه من خط أو إمساء أو ختم أو بصمة" .

فالشرع جعل التوقيع هو العنصر الأساسي في المحرر العرفي لإكسابه حجيته كاملة الإثبات . وقضت محكمة النقض المصرية بذلك ، حيث

* سبق نشر الجزء الأول تحت عنوان "حجية المحررات الإلكترونية في الإثبات" في المجلة الجنائية القومية ، المجلد السابع والأربعون ، العدد الثالث ، نوفمبر ٢٠٠٤ .
* وكيل نيابة الشئون المالية والتجارية ، مكتب النائب العام .

. المجلة الجنائية القومية ، المجلد الثامن والأربعون ، العدد الأول ، مارس ٢٠٠٥ .

ذكرت "أن الورقة العرفية تستمد حجيتها في الإثبات من التوقيع وحده ، فلو خلت من توقيع أحد العاقدین فلا يكون لها أية حجية قبله ، بل إنها لا تصلح مجرد مبدأ ثبوت بالكتابه خذه إلا إذا كانت مكتوبة بخطه" ^(٢) .

وكان التوقيع المتعارف عليه يتم إما بالإمضاء اليدوى أو بالختم أو ببصمة الإصبع ، إلا أنه مع التطور التكنولوجى المذهل فى عالم الاتصالات ، وما واكبه من انتعاش اقتصادى شهدته المجتمعات المتقدمة زادت الأعباء - بشكل كبير - على عاتق البنوك والمؤسسات الكبرى التى ازداد حجم تعاملاتها ، فوجدت الحل فى الاستعانة بالآلة فى معالجة المعلومات وتبادلها . الأمر الذى أعطى الاتصال السهولة واليسر ، فأصبح التعامل يتم عن طريق كتابة المعلومات بطريقة رموز وأرقام ، ويتم التوقيع عليها بطريقة تكنولوجية . وأصبح التوقيع التقليدى لا يتفق مع المعاملات التى تتم بواسطة آلية المعلومات . وقد تفاقمت المشكلة مع التطور المذهل الذى أحدثه الإنترنوت فى عالم الاتصالات ، حيث يتم إبرام الصفقات التجارية من خلالها بين أشخاص لاتربطهم ثمة علاقات قانونية مسبقة . فأصبح من الضرورى - فى ضوء هذه المستجدات - أن يعاد التفكير فى القواعد القانونية القائمة ، وأن يؤخذ فى الاعتبار دخول العالم عصر التجارة الإلكترونية فى مجال المعاملات .

ومن هنا ظهر التساؤل : هل يمكن قبول التوقيع الإلكتروني كأحدى ثمار تكنولوجيا المعلومات ؟ وهل يمكن للتوقيع الإلكتروني القيام بوظائف التوقيع بمفهومه التقليدى فى مجال الإثبات ؟

أولاً : ماهية التوقيع بمفهومه التقليدي والشروط اللازم توافرها فيه للاعتدابه في الإثبات
على الرغم من أن التوقيع يعد حجر الزاوية في مجال الإثبات ، فإنه لا يوجد
تعريف قانوني له ، الأمر الذي حدا بالفقه والقضاء إلى بذل الجهد في محاولة
وضع تعريف له .

فوفقا لقاموس روبير الفرنسي التوقيع هو " عالمة شخصية يضعها الموقع
باسمها بشكل خاص وثبت ليؤكد صحة مضمون الورقة وصدق ماكتب بها ،
وإقراره بتحمل المسئولية عنه " ^(٢) .

ولم يستقر الفقهاء على تعريف محدد للتوقيع : فالبعض يعرفه بأنه " كل
عالمة شخصية توضع كتابة ، بحيث تتيح تحديد شخص محدثها على وجه
لا يتطرق إليه شك ، وتنم عن إرادته التي لا يحيطها أى غموض في قبول مضمون
المستند " ^(٤) . والبعض الآخر يعرفه بأنه " عالمة أو إشارة خاصة ومميزة لشخص
الموقع يضعها على مستند أو وثيقة تعبيرا عن إرادته في الالتزام بمضمون
المستند وإقراره لمحتواه ، فهو وسيلة للتعرف على شخص الموقع وتمييز
لشخصيته " ^(٥) . وعرفه جانب ثالث من الفقه بأنه " العالمة الخطية الخاصة بالموقع
التي تميزه عن غيره من الأشخاص ، والتي يؤدى وضعها على آية وثيقة إلى
إقراره بمضمونها " ^(٦) . وقد عرفته محكمة النقض الفرنسية بأنه " شهادة بخط
اليد تكشف عن رضاء الموقع على هذا التصرف ، وتمكن من التحقق من إسناد
التوقيع لصاحب الوثيقة " ^(٧) .

ومن جميع ما تقدم ، نرى أن التوقيع يلعب دورا مزدوجا في الإثبات ،
 فهو - من ناحية أولى - وسيلة لتحديد هوية الموقع (مميزاً لشخص صاحبه)،
ومن ناحية ثانية يكون دليلا على رضائه بالالتزام بمضمون المحرر الموقع عليه
منه .

وحتى يمكن للتوقيع أن يؤدى دوره فى الإثبات يجب أن يتوافر فيه الشروط

الآتية :

١- أن يكون التوقيع مميزاً لشخص صاحبه

يشترط أن يكون التوقيع محدداً لشخص صاحبه ، فالتوقيع علامة شخصية يمكن من خلالها تحديد هوية الموقع .

ويتجه فريق من الفقهاء إلى ضرورة أن يكون التوقيع شاملًا للاسم واللقب كاملين ، بحيث لا يغنى عنهما وضع أي علامة رمزية اعتاد الموقع التوقيع بها ، ولا إمضاء المختصر كوضع حرف من الاسم وحرف من اللقب أو الاسم دون اللقب^(٨) .

إلا أن هناك اتجاهًا آخر يرى أنه لا يلزم التوقيع بالاسم كاملاً ، بل يكفي التوقيع المختصر ، مadam قد ثبت أن هذا هو توقيع الموقع ويمكن التعرف على هويته من خلاله^(٩) .

وكما يكون التوقيع بإمضاء الشخص يصح أن يكون ببصمة الإصبع أو الخاتم ، فقد أجاز القانون المصرى ذلك ، إذ تنص المادة ١/١٤ من قانون الإثبات على أنه "يعتبر المحرر العرفى صادرًا من وقعة مالم ينكر صراحة ماهو منسوب إليه من خط أو إمساء أو ختم أو بصمة" .

وقد كانت فلسفة المشرع من ذلك هو أن التوقيع بالإمساء يفترض الإلمام بالقراءة والكتابة ، ولكن تفشي الأمية بنسبة كبيرة في المجتمع المصري - خاصة في الريف - قد دعت المشرع إلى الاستجابة لظروف الحال ؛ حتى لا يكون العجز عن الإمساء عائقاً للأميين عن إثبات ما يرمونه من تصرفات بل وربما الإحجام عن إبرامها من الأصل .

ونحن نرى أن التوقيع بالختم له مخاطر جمة ، إذ قد يفقد أو يسرق ويستخدمه الغير في التوقيع على التصرفات بغير إرادة صاحبه ، هذا بعكس بصمة الإصبع التي تفضلها من حيث اتصالها بشخص صاحبها وتميزه على وجه اليقين ، إذ أثبتت العلم أن البصمات لا تتشابه إلا نادرا .

ويختلف الشرط الذي نحن بصدده إذا تم التوقيع بأشكال غير مفهومة لافتراض عن شخصية صاحبه ، كالتوقيع برسم حروف متعرجة أو أشكال هندسية .

٢- أن يكون التوقيع دائمًا ومقروءاً

يجب أن يتم التوقيع بوسيلة تترك أثرا مميزا يبقى ولا يزول مع الزمن ، بحيث يمكن الرجوع إليه كلما لزم الأمر ، ويتحقق ذلك كلما تم التوقيع بالداد السائل أو الجاف .

كما يشترط في التوقيع أن يكون مقروءاً ومرئياً ، حتى تتحقق الغاية من وجوده في تحديد شخص صاحبه ، فلا يكون مكتوبا بالحبر السري الذي يحتاج لأنساليب معينة لإظهاره^(١٠) .

٣- أن يكون التوقيع متضمنا في المحرر

حتى يكون للتوقيع حجية في إثبات إقرار الموقّع بما ورد في صلب المحرر فيجب أن يكون التوقيع متصلة إتصالاً مادياً بالمحرر ، بحيث يكون الاثنان كلاً لا يتجزأ. وإذا كان الغالب أن يتم التوقيع في نهاية المحرر حتى يكون منسوباً على جميع البيانات الواردة فيه ، إلا أن وجوده في مكان آخر لا ينفي هذه الموافقة ، وإن كان يخضع لتقدير قاضي الموضوع في تحديد ما إذا كان ينصب على كافة مشتملات المحرر أو على الجزء الذي تم التوقيع بجانبه^(١١) .

فإذا كان الدليل الكتابي يتضمن عدة أوراق مستقلة ، واقتصر الشخص على التوقيع على الورقة الأخيرة منه ، فإن الأمر مرجعه أيضاً إلى قاضي الموضوع ليحدد ما إذا كانت مجموع الأوراق تشكل وحدة واحدة أو أن اجتماعها قد تم بصورة عرضية ، فإذا وجد أن مجموع الأوراق يشكل فكرة واحدة ، وأن اجتماعهم قد تم على نحو مقصود ، فإن أثر التوقيع ينسحب على المحرر كله . ولكن إذا تبين عدم اتصال أوراق المحرر بتلك الورقة الموقعة ، فلا يكون لهم ثمة حجية ، استناداً إلى أن المحرر يستمد حجيته من التوقيع .

وفي حالة تعدد نسخ المحرر الواحد ، وتم التوقيع على نسخة واحدة ، وبالكرbones على باقى النسخ ، فقد قررت محكمة النقض المصرية "أن الإمضاء بالكرbones من صنع ذات يد من نسبت إليه ، فإن المحرر الموقع عليه بإمضاء الكربون يكون فى حقيقته محرراً قائماً بذاته له حجيته فى الإثبات" ^(١٢) .

٤- أن يتم وضع التوقيع بمعرفة صاحبه

يرى بعض الفقهاء أنه يجب على صاحب الشأن أن يوقع بنفسه . فلو وقع الورقة شخص آخر باسمه فالتوقيع باطل ، وانتفت حجيته فى الإثبات . لكن يجوز للشخص أن يوكل غيره فى التوقيع عنه ، لكن الوكيل فى تلك الحالة لا يوقع باسم الموكلا ، وإنما باسمه مع ذكر صفتة كوكيل عنه ^(١٣) .

ثانياً : التوقيع الإلكتروني وحجيته في الإثبات

إن المستجدات التكنولوجية - فى مجال التجارة ، وماصاحبها من ظهور الحاسوب الآلى والإنتernet ، ودخولهما فى مجال التعامل التجارى - أصبحت لاتتفق مع مفهوم التوقيع بمعناه التقليدى ، ولا يجد التوقيع التقليدى مجالاً له أمام نظم المعالجة الإلكترونية للبيانات .

وأصبحت القواعد القانونية المتعلقة بـالإثبات - خاصة المنظمة للتوقيع - قاصرة عن الإيفاء بمتطلبات العصر . وقد ظهر التوقيع الإلكتروني بداية في مجال المعاملات البنكية بمناسبة استخدام بطاقات الإئتمان - سواء في السحب النقدي أو في سداد ثمن السلع - من خلال وضع البطاقة في جهاز خاص متصل بالإدارة المركزية المتخصصة في هذا النوع من المعاملات . وفي مرحلة لاحقة ، أصبح التوقيع الإلكتروني دور هام عند ظهور شبكة الإنترنت التي أتاحت إبرام العقود بين الأطراف بغير الحاجة إلى انتقال أي منهم للأخر ^(١٤) .

١- ماهية التوقيع الإلكتروني

يذهب بعض الفقهاء في تعريف التوقيع الإلكتروني إلى أنه "مجموعة من إجراءات التقنية التي يتيح استخدامها - عن طريق رموز أو أرقام أو شفرات - إخراج بيانات إلكترونية تتضمن علامة مميزة لصاحب الرسالة المنقولة إلكترونيا" ^(١٥) .

وقد عرفه البعض الآخر بأنه "كل أشارات أو رموز أو حروف مرخص بها من الجهة المختصة باعتماد التوقيع ، ومرتبطة ارتباطا وثيقا بالتصريف القانوني ، بحيث تسمح بتمييز شخص صاحبها ، وتحديد هويته ، وتنم - دون غموض - عن رضائه بهذا التصريف القانوني" ^(١٦) .

فهذا التعريف يركز على ضرورة قيام التوقيع الإلكتروني بالوظائف التقليدية للتوقيع ، وهي تميز هوية الشخص والتعبير عن رضائه بالالتزام بالتصريف الذي يقع عليه ، ولا يغفل أيضا إجراءات إصدار التوقيع الذي يتولاه شخص مرخص له من قبل جهة مختصة بما يكفل خصوصية التوقيع لصاحبها ، ويحميه من السطو عليه ، ويحقق الاستثناء من أن البيانات الموقعة عليها لا يمكن تعديلها .

ونلاحظ اختلاف التوقيع الكتابي عن الإلكتروني في أن الأول يتم عبر وسيط مادي ، وهو في الغالب دعامة ورقية . أما التوقيع الإلكتروني فيتم تحريره على وسيط إلكتروني من خلال أجهزة الحاسب الآلي ، كالأقراص المغنة أو الأسطوانات . هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فإن التوقيع الكتابي يقتصر في معظم التشريعات على الإمضاء أو بصمة الخاتم أو الإصبع . أما التوقيع الإلكتروني فإنه – وفقاً للتعرifات السابقة – يجوز أن يكون في صورة حروف أو أرقام أو إشارات شريطة أن يكون لها طابع متفرد تسمح بتحديد شخص مصدره .

٢- صور التوقيع الإلكتروني

أوجدت التكنولوجيا الحديثة عدة صور للتوقيع الإلكتروني ؛ بهدف الوفاء بالشروط الالزمة للاعتماد به في الإثبات .

وتتعدد صوره بحسب الطريقة التي يتم بها ، وتحتفل هذه الصور فيما بينها من حيث درجة الثقة فيها ، ومستوى ماتقدمه من ضمان لصاحبيها بحسب الإجراءات المتبعة في إصدارها وتأمينها . ونجمل هذه الصور على النحو التالي :

أ- تحويل التوقيع بخط اليد إلى توقيع الإلكتروني

ويتمثل في نقل التوقيع المحرر بخط اليد عن طريق التصوير بالماسح الضوئي (إسکنر) ، ثم نقل هذه الصورة إلى الملف المراد إضافة التوقيع إليه لإعطائه الحجية الالزمة ^(١٧) .

وإذا كانت هذه الطريقة لها مرونتها وسهولتها في الاستعمال ، إلا إن استخدامها يسبب العديد من المشكلات ، إذ إنها لا توفر أية درجة من درجات الأمان التي تتحقق الثقة الالزام توافرها في التوقيع ، مما يؤثر على قبول القضاء

للمحرر الموقع عليه بتلك الصورة كحجية فى الإثبات ، إذ إن المرسل إليه يستطيع الإحتفاظ بصورة من التوقيع التى وصلته ، ويعيد وضعها على أية وثيقة محررة عبر وسيط إلكترونى ، ويدعى أن واضعها هو صاحب التوقيع الفعلى .

ب- التوقيع عن طريق استخدام البطاقات المغネットة والرقم السرى

هذه الصورة هى الأكثر شيوعا فى الاستخدام فى حياتنا المعاصرة ، إذ إنها لا تستلزم خبرة فنية معينة ، أو أن يمتلك الشخص حاسبا آلية . وقد بدأ التعامل بالبطاقات المغネットة فى مجال المعاملات البنكية ، وهى إما أن تكون ثنائية الأطراف (العميل والبنك) بحيث يستخدمها العميل للسحب النقدى من خلال أجهزة الصرف الآلى ، أو ثلاثية الأطراف (العميل والبنك والمتجرب) بحيث تستخدم فى سداد ثمن السلع والخدمات فى المحال التجارية عن طريق إدخال البطاقة فى الجهاز المخصص لذلك فى المتجر ، فيتم تحويل ثمن البضاعة من حساب العميل إلى حساب المتجر^(١٨) .

وتتحضر إجراءات التوقيع بالموافقة على عمليات السحب النقدى أو السداد بالبطاقة فى :

- ١ - إدخال العميل للبطاقة التى تحتوى على بياناته فى جهاز الصرف الآلى ، أو تمرير البطاقة عبر جهاز خاص بالمتجر يتصل بدوره بنظم المعلومات الخاص بالبنك مصدر البطاقة الكائن به حساب العميل ؛ للتأكد من وجود رصيد كاف يسمح بالشراء .
- ٢ - إدخال الرقم السرى المخصص للسحب بالبطاقة .
- ٣ - إصدار الأمر بالسحب أو السداد بالضغط على مفتاح خاص كنوع من التعبير عن الإرادة فى قبول العملية ، فيتم صرف المبلغ المطلوب من الصرف الآلى ، أو سداد ثمن المشتريات عن طريق تحويل مبلغ من حساب العميل لدى البنك إلى حساب التاجر .

وتتميز هذه الصورة من صور التوقيع بوسائل هامة تؤكد الثقة في التوقيع ، وانتسابه لمصدره ، ذلك أن العملية لا تتم إلا إذا اقترن إدخال البطاقة في الجهاز بإدخال الرقم السري الخاص بالعميل .

إلا أنه هناك خطورة قد تحدث في حالة فقدان البطاقة ، أو نسيان الرقم السري ، أو إذا تمكن شخص من الاستيلاء على البطاقة ومعرفة الرقم السري الخاص بها، وأجرى عمليات السحب والشراء بها . ورغم أنه فرض نادر الحدوث ، فإنه في حالة حدوثه يمكن التغلب عليه بإخطار العميل للبنك بفقد بطاقة وطلب تجميد العمليات التي تتم بها .

ويأخذ بعض الفقهاء على هذه الصورة من صور التوقيع أنه لا يتم إلهاقه بأى محرر كتابى ، وإنما يتم تسجيله فى وثائق البنك منفصلا عن أية وسيلة تعاقدية ، لذا فإن أثره فى الإثبات يقتصر على الحالات التى يوجد فيها انفاق خاص بنظام الإثبات بين العميل والبنك تعد بمثابة علاقه تعاقدية مسبقة ، واتفاق بشأن ما قد يثور بسبب استخدام البطاقة من منازعات .

جـ- التوقيع عن طريق الضغط على أحد مفاتيح لوحة الحاسوب الآلى بما يفيد المواجهة على مضمون المصرف القانونى

تتضمن نماذج العقود التي يتم إبرامها عبر الإنترنت على خانات تحتوى على عبارات تقييد قبول التعاقد أو رفضه . ويتم القبول بمجرد قيام المرسل إليه بالضغط على مفتاح القبول بلوحة المفاتيح ، أو بالضغط بالمؤشر المتحرك على الخانة المخصصة بالقبول في العقد المعروض على الشاشة .

وتعد هذه الصورة تعبيرا صريحا عن الإرادة بالنظر إلى أن هذا الفعل هو وسيلة تسمح بإظهار إرادة المتعاقد ، حيث إن الفقه لم يشترط شكلأ خاصا للتعبير عن الإرادة ، بل يمكن للمتعاقد الإفصاح عن إرادته بأية وسيلة يختارها .

إلا أن هذه الصورة من التوقيع لا تكفي بذاتها لاعتبارها توقيعاً يستكمل به المحرر الإلكتروني العناصر الالزمة لاعتباره دليلاً كتابياً كاملاً؛ لأنه لا يمكن منه الدلالة على هوية صاحبه بشكل آمن، لذلك يقترن عادةً بذكر التعاقد للرقم السري الخاص ببطاقته الإئتمانية في خانة خاصة يتضمنها المحرر بما يسمح بتحديد شخصيته، أو باستخدام مفتاح خاص "شفرة" الذي تقوم جهات معتمدة من الدولة بمنح الشهادة الخاصة به.

د- التوقيع باستخدام الخواص الذاتية "التوقيع البيومترى"

يعتمد هذا النوع من التوقيع على الخصائص الذاتية لشخص الموقع الذي تميزه عن غيره، مثل: بصمات الأصابع، أو بصمة الصوت، أو بصمة شبكة العين. وقد ابتكر العلماء طرقاً تكنولوجية مختلفة، تعتمد في تمييز الموقع على خصائصه الذاتية التي تميزه - بوضوح - عن غيره، واستخدامها في التوقيع في التصرفات القانونية التي تبرم عبر الإنترنط.

ولما كانت هذه الخواص تختلف من شخص لآخر، فإن هذا التوقيع يعد وسيلة موثوقة فيها لتمييز الشخص وتحديد هويته؛ نظراً لارتباط تلك الخواص به، وهو ما دفع لقبولها كصورة من صور التوقيع الإلكتروني. بيد أن التكلفة العالية التي يتطلبها وضع نظام أمن في شبكات المعلومات لاستخدام تلك الصورة قد حدث من انتشاره، وجعله قاصراً على بعض الاستخدامات كمجالى المخابرات والأمن القومى.

هـ- التوقيع الرقمى

هو التوقيع الذي يتم من خلال معادلات رياضية باستخدام اللوغاريتمات، فيتحول بها التوقيع المكتوب من شكل الكتابة العادية إلى معادلة رياضية لا يمكن لأحد أن يعيدها إلى صيغتها المقرؤة إلا الشخص الذي لديه المعادلة الخاصة بذلك، والتي يطلق عليها "المفتاح" ^(١٩).

ويوجد نوعان من المفاتيح : أحدهما عام ، والآخر خاص :

أما عن المفتاح العام ، فهو يسمح لكل شخص مهتم بقراءة رسالة البيانات عبر الإنترنت دون أن يتمكن من إدخال ثمة تعديل عليها ؛ لأنه لا يملك المفتاح الخاص بها . فإذا وافقه مضمونها ، وأراد الالتزام بها والتعاقد مع صاحبها يقوم بوضع توقيعه عليها عن طريق المفتاح الخاص به (وهو عبارة عن معادلة من الحروف والأرقام) ، ثم يعيد إرسال رسالة البيانات إلى مصدرها مرفقا بها توقيعه . فلا يمكن لمستلمها إجراء أي تعديل بها ؛ لأنه لا يملك المفتاح الخاص بصاحب التوقيع ، ولا يستطيع الغير تعديل مضمون الرسالة إلا باستخدام المفاتيح الخاسين بصاحب الرسالة وصاحب التوقيع .

ولاشك أن هذه الصورة تحقق أعلى درجات الثقة ، وتضمن تحديد هوية أطراف العقد تحديداً مميزاً لهم عن غيرهم ، وتضمن عدم إمكان إجراء أي تعديل في المحرر أو التوقيع ، وتعبر بطريقة واضحة عن إرادة صاحب التوقيع في الالتزام بمضمون التصرف الموقع عليه . وبذلك يتحقق المفتاح الخاص كافة الشروط القانونية المطلوبة في التوقيع بمفهومه التقليدي كدليل في الإثبات .

وعادة ما يتم تسجيل التوقيع الرقمي لدى جهات متخصصة في إصدار هذه الأنماط من التوقيعات بناء على طلب العملاء ، وكذلك إصدار شهادات تصديق تفيد صحة توقيع العملاء بموجبها ، وتعرف هذه الجهات باسم (مقدمي خدمات التوثيق) .

ورغم ما تحققه هذه الصورة من ثقة وأمان في الوقت الحاضر ، فإنه من المتصور في المستقبل - بفضل التقدم التكنولوجي - أن يتم كسر المفتاح الخاص بر رسالة البيانات ، والذي يتم صياغته في ضوء المفتاح العام ، وبالتالي الوصول إليه يمكن تغيير مضمون الرسالة ، ويتم التوقيع عليها بمفتاح خاص جديد .

و- التوقيع اليدوى على شاشة جهاز الكمبيوتر باستخدام قلم خاص بذلك

ويتم التوقيع بموجب هذه الصورة عن طريق التوقيع بخط يد الشخص الذى يقبل العقد بطريقة مشابهة للتوقيع على المحرر الورقى ، وذلك باستخدام قلم من نوع خاص ، يتم التوقيع به على المحرر الإلكتروني عند ظهوره على شاشة جهاز الكمبيوتر ، ويثبت التوقيع على المحرر بحيث لا ينفصل عنه ^(٢٠) .

ويطلق على هذا النوع من التوقيع Pen Op Signature ، وهو يعتمد على استخدام برنامج كمبيوتر ، يتحقق من صحة التوقيع اليدوى ، ويربطه بالمحرر الإلكتروني . وهو بذلك يختلف عن التوقيع اليدوى الذى يتم تحويله بواسطة الماسح الضوئي إلى توقيع إلكترونى . إذ إن هذا النوع الأخير لا يتمتع بأية درجة من درجات الأمان ، إذ إن المرسل إليه قد يحتفظ بنسخة من صورة التوقيع المرسلة إليه ويعيد لصقها على أية وثيقة محررة الكترونيا دون علم صاحبها .

ثالثاً : مدى استيفاء التوقيع الإلكتروني للشروط الالزمة للاحتجاج بالتوقيع في الإثبات

لقد ثار التساؤل حول مدى استيفاء التوقيع الإلكتروني للشروط المطلبة فى التوقيع بمفهومه التقليدى حتى يصلح لنح المحرر حجية فى الإثبات . ومناط هذا التساؤل هو التشكيك فى قيمة التوقيع الإلكتروني ؟ نظراً لعدم توافر الثقة والأمان فى إجراءاته ، وانفصاله عن شخص صاحبه ، مما يجعله عرضة لاستخدامه دون موافقة صاحبه أو علمه ، كذلك فإن التوقيع الإلكتروني لا يرتبط مادياً بالمحرر إلا إذا وجدت تقنية تكفل ذلك . إلا أن الاعتراف بحجية التوقيع الإلكتروني فى الإثبات يتوقف على مدى تحقيقه لوظائف التوقيع بمفهومه التقليدى . فالتوقيع بمفهومه التقليدى يستمد حجيته فى الإثبات بقدر أدائه لوظيفته فى تحديد هوية صاحبه ، وإثبات انصراف إرادته إلى قبول الإلتزام بالتصرف الموقع عليه . فإذا أمكن للتوقيع الإلكتروني أن يؤدي تلك الوظائف ، فإنه يكون له حجية فى الإثبات.

فهل التوقيع الإلكتروني قادر على تحقيق الوظائف المقررة للتوقيع بمفهومه التقليدي؟

١- مدى ملاءمة التوقيع الإلكتروني لتحديد هوية صاحبه

قد يبدو أن التوقيع الإلكتروني عاجز عن أداء إحدى وظائف التوقيع في تحديد شخص مصدره وهويته؛ ويرجع السبب في هذا الاعتقاد إلى الطريقة التي يتم بها صياغة المحرر والتوقيع عليه، حيث يتم ذلك على وسيط إلكتروني، كالأقراص والشرائط المغنة، وهي وسائل لاتسماح بالتعرف على هوية صاحب التوقيع بطريقة مادية محسوسة، كما هو الحال في التوقيع الكافي الذي يجرى على وسيط ورقي، بحيث يمكن لخبراء الخطوط - من خلال عملية المضاهاة - معرفة ما إذا كان التوقيع منسوباً للشخص الذي يحتاج عليه بالمحرر من عدمه^(٢١).

كما ساعدت بعض صور التوقيع الإلكتروني على رسوخ ذلك الاعتقاد إذ إن نقل التوقيع اليدوي عن طريق الإسكتنر إلى المحرر المراد إضافة التوقيع عليه قد تسمح للمرسل إليه بالاحتفاظ بصورة منه، وإعادة وضعها على أية وثيقة إلكترونية أخرى دون أن يتمكن من معرفة مصدر التوقيع. كذلك الأمر في حالة سرقة البطاقات المغنة، ومعرفة رقمها السري، فإنه يصعب تحديد هوية صاحب التوقيع، بيد أنه بفضل التقدم التكنولوجي أمكن التوصل إلى العديد من التقنيات التي تسمح بتحديد هوية صاحب التوقيع بما يوفر الثقة والأمان في المعاملات الإلكترونية. فالإجراءات المتبعة في تأمين التوقيع عن طريق الرقم السري المرتبط ببطاقات الإئتمان، أو عن طريق المفتاح الخاص في حالة التوقيع الرقمي، والذي يخضع في إصداره لرقابة جهات معتمدة من قبل الدولة يحقق قدرًا من الثقة في التوقيع وانتسابه لصاحب، لا يمكن للتوقيع العادي أن يتحققها.

٢- مدى قدرة التوقيع الإلكتروني في التعبير عن إرادة صاحبه في الرضا بالتعاقد والالتزام به

إن توافر الثقة والأمان في التوقيع يدل دلالة قاطعة في أنه صادر عن صاحبه ، ومن ثم يفيد في تأكيد انصراف إرادته في إصداره والتزامه بمضمون التصرف القانوني المبرم .

وفي حالة التوقيع الإلكتروني قد يثور الشك في مدى اتجاه إرادة صاحبه إلى الالتزام بمضمون التصرف الموقع عليه ، وذلك مرجعه مدى إرتباط التوقيع بمضمون المحرر الإلكتروني بشكل لا يقبل الانفصال عنه^(٢٢) .

ومن هنا يأتي دور التقنية التكنولوجية التي من شأنها توفير الثقة في سلامة المحرر من التعديل ، وارتباط التوقيع به بشكل لا يقبل التجزئة بينهما ، بما يدل على أن التوقيع المسบغ على المحرر صادر عن إرادة صاحبه في الالتزام بمضمونه . ومن أهم الأساليب المستخدمة للربط بين التوقيع والمحرر وتأمينه من التعديل التقنية المعروفة Hachage Irreversible ، والتي يتم من خلالها تحويل المحرر الإلكتروني والتوقيع إلى معادلة رياضية ، لا يمكن قرائتها إلا بالفتح الخاص الذي يتسلمه العميل تحت رقابة إحدى الجهات المتخصصة في هذا المجال ، ويتم من خلاله ربط التوقيع بالمحرر بشكل لا يمكن الفصل بينهما^(٢٣) .

وعلى ذلك ، فكل تقنية تسمح بتمييز الشخص ، وتحديد هويته ، وتدل على ارتباط التوقيع بالمحرر بشكل لا يقبل الانفصال عنه ، وتتضمن سلامة المحرر من التعديل ، وتدلل على انصراف إرادة صاحبه إلى الالتزام بمضمون التصرف القانوني تعتبر مستوفية للشروط المطلوبة في التوقيع ، ويمكن الاعتماد عليها كدليل في الإثبات .

خاتمة

مازال قطاع التجارة الإلكترونية في مصر في طور التكوين ، ولكن يسير على الدرب الصحيح للرقى والازدهار ، خاصة بعد إنشاء وزارة اتصالات و المعلومات في أكتوبر ١٩٩٩ ، التي كان لها الأثر الأكبر في تهيئة البنية الملائمة لدخول مصر عالم التجارة الإلكترونية .

ومن هذا المنطلق ، نرى التقدم بعدة توصيات عساهما أن يكون لها دور في دفع عجلة التجارة الإلكترونية للأمام ، وإرساء الحجية الازمة للمحررات الإلكترونية ، ونوجزها على النحو التالي :

- ١ - ضرورة الاعتراف بحجية المحررات الإلكترونية الموقعة عليها بطريقة إلكترونية بحجية مساوية لحجية المحررات العرفية في الإثبات ، وذلك إذا استوفت الشروط المطلبة قانونا .
- ٢ - إننا نهيب بالمشروع المصرى الإسراع فى إصدار تشريع التوقيع الإلكترونى للحاق بركب الدول المتقدمة ، وفتح الباب لمصر فى مجال التعامل التجارى من خلال الوسائل الإلكترونية ، وبصفة خاصة التعامل عبر شبكة الانترنت.
- ٣ - نوصى بضرورة إعادة النظر فى القواعد القانونية القائمة التى قد تعوق استخدام المحررات الإلكترونية كأدلة فى الدعاوى القضائية ؛ وذلك لإزالة ما يحول دون قبولها من عقبات ، والتأكيد من اتفاق هذه القواعد مع التقدم التكنولوجى المذهل .
- ٤ - ضرورة إيجاد جهات متخصصة فى إصدار شهادات التصديق الإلكترونى وفق معايير عالمية معترف بها بما يحقق الثقة فى المعاملات الإلكترونية .
- ٥ - أن يتم إنشاء صناديق بريد إلكترونية تخضع لهيمنة سلطات دولية ، يمكن حفظ المحررات الإلكترونية فيها ، بحيث لا يمكن إجراء أى تعديل عليها بما يحقق الاطمئنان والثقة فيها .

٦ - العمل على إنشاء محاكم وطنية ودوائر متخصصة في نظر المنازعات المتعلقة بمسائل الإثبات المتعلقة بالعقود الإلكترونية ، ويكون لدى أعضائها الخبرة الفنية الكافية ، عن طريق عقد دورات تدريبية لهم ، وتزويدهم بالأحكام القضائية في مجال الإثبات بما يسمح لهم بالتعامل مع هذا النوع من العقود ذات الطبيعة الخاصة ، بما يسهل الفصل في تلك المنازعات .

٧ - وجوب تدخل المشرع الوطني لتحديد التكنولوجيا المعتمدة في تأمين بيانات المحرر والتوقيع الإلكترونيين ، والتي تكفل الربط بينهما بشكل لا يمكن الفصل بينهما ؛ وحفظهما من أي تعديل أو تحريف بهما ، وهو ما يؤدي إلى ازدياد الثقة فيما ، بحيث تلزم القاضي بقبولهما ، واحترام حجيتهما في الإثبات ، وهو مايساعد على تشجيع إبرام العقود عبر الإنترت ، حيث يكون كل متعاقد على علم مسبق بأنه في حالة اتباع تلك التقنية تؤدي إلى توافر الثقة في المحرر ويكون على القاضي الاعتراف بها ، ولا تخضع لسلطته التقديرية .

٨ - ضرورة إعادة النظر في المادة ١/٦٠ من قانون الإثبات ، وذلك برفع الحد الأقصى للمبلغ الذي يجوز إثبات مايتعلق به من تصرفات بكافة طرق الإثبات ؛ وذلك نظراً لأنخفاض القوة الشرائية للجنيه المصري ، خاصة بعد تحرير سعر الصرف .

٩ - سرعة إنشاء هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات باعتبارها الجهة القائمة على مراقبة تنفيذ قانون التوقيع الإلكتروني .

المراجع

- ١ - المهدى ، نزيه محمد الصادق ، دروس فى النظرية العامة للالتزام ، الإثبات . الجزء الثالث ، دار النهضة العربية ، ١٩٩٦ ، ص ٢٧ .
- ٢ - نقض مدنى ، جلسة ١٩٦٩/١٦١ ، مجموعة أحكام النقض ، س ٣٠ ، رقم ١٩ ، ص ١١١ .
- ٣ - رشدى ، محمد السعيد ، حجية وسائل الاتصال الحديثة فى الإثبات . بدون دار نشر أو سنة طباعة ، ص ٤٠ .
- ٤ - عبدالحميد ، ثروت ، التوقيع الإلكتروني : ماهيته ، وجوبه فى الإثبات ، المنصورة ، مكتبة الجلاء الجديدة ، ٢٠٠٣ ، ص ٢٠ .
- ٥ - شرف الدين ، أحمد ، عقود التجارة الإلكترونية (تكوينه وإثباته) ، بدون ناشر أو سنة نشر ، ص ٢٦٦ .
- ٦ - جمیعی ، حسن ، إثبات التصرفات القانونية التي تم إبرامها عن طريق الإنترنٽ . دار النهضة العربية ، ٢٠٠٠ . ص ٢٨ .
- ٧ - المسلمي ، ممدوح خيري ، مشكلات البيع الإلكتروني عن طريق الإنترنٽ ، دار النهضة العربية ، ٢٠٠ . ص ١٥٩ .
- ٨ - نشأت ، أحمد ، رسائلة الإثبات . دار الفكر العربي ، الجزء الأول ، ١٩٧٢ ، ص ٢٦١ .
- ٩ - جمیعی ، حسن ، مرجع سابق ، ص ٢٩ .
- ١٠ - عبدالحميد ، ثروت ، مرجع سابق ، ص ٢٥ .
- ١١ - السنہوری ، عبدالرازق احمد ، الوسيط فی شرح القانون المدنی ، نظرية الالتزام . دار إحياء التراث العربي ، الجزء الثاني ، ١٩٧٣ ، ص ١٧٨ .
- ١٢ - نقض مدنى ، ١٩٧٨/١/٣١ ، المجموعة س ٢٩ ، ص ٣٥٧ .
- ١٣ - السنہوری ، عبدالرازق ، مرجع سابق ، ص ١٧٨ ، ورشدى ، محمد السعيد ، مرجع سابق ، ص ٤١ .
- ١٤ - [hup://www.infosvs-sy.com/gov/modules.php?name=news&file=article&sid](http://www.infosvs-sy.com/gov/modules.php?name=news&file=article&sid)
- ١٥ - شرف الدين ، أحمد ، مرجع سابق ، ص ٢٦٧ .
- ١٦ - عبدالحميد ، ثروت ، مرجع سابق ، ص ٤٩ .
- ١٧ - جمیعی ، حسن ، مرجع سابق ، ص ٣٥ .
- ١٨ - عبدالحميد ، ثروت ، مرجع سابق ، ص ٥٦ .
- ١٩ - جمیعی ، حسن ، مرجع سابق ، ص ٤٢ .
- ٢٠ - الصغير ، حسام الدين عبد الغنى ، دروس في الجوانب القانونية المتعلقة باستخدام الحاسوب الآلي ، بدون ناشر ، ٢٠٠٢ ، ص ٢٦ .
- ٢١ - عبدالحميد ، ثروت ، مرجع سابق ، ص ٧٢ .
- ٢٢ - محمود ، محمود ثابت ، حجية التوقيع الإلكتروني في الإثبات ، مجلة المحاماة ، العدد الثاني ، ٢٠٠٠ ، ص ٦٢٢ .

Abstract

ONLINE SIGNATURE AS AN EVIDENCE

Hatem Abdel Bary

Online signature raises controversy about its power as an evidence and as a substitute for the traditional form of signature.

This article presents the concept of both the traditional signature and the online one.

It defines their forms and to what extent their stipulations fulfill the requirements of their acceptance as an evidence.